

Carillon du Parlement fédéral

Samedi 21 juin à 13 heures

FRANK DELEU
Carillonneur des villes de Brugge et Damme

- | | |
|--|--|
| 1. Toccata voor klokken | Albert Mosmans
1874-1942 |
| 2. Luth de Dowland
- The Frog Gaillard
- Sir John Smith his Almain
- Melancholy Gailliard | John Dowland
1563-1626 |
| 3. a. Je ne puis éviter
b. Philis schoone Harderinne | Pieter de Vois (16 ^{de} e)
Jacob van Eyck
ca. 1590-1659 |
| 4. Bergamasca. Danse du 17ème siècle | Carl Van Eyndhoven
° 1959 |
| 5. Sarabande | Johan C. Pezel
1636-1694 |
| 6. Concerto pour orgue Op. 4 nr. 4
- A tempo ordinario e staccato
- Larghetto
- Andante | Georg F. Handel |
| 7. Largo de l'opéra Xerxes | Georg F. Handel |
| 8. Symphonie issue de Saul | Georg F. Handel |
| 9. Gigue et Air pour clavecin | Georg F. Handel |
| 10. Lacio mi piango de Rinaldo | Georg F. Handel |
| 11. Fantasia | Georg F. Handel
1685-1759 |

Frank DELEU (°1952) est licencié en musicologie et en histoire de l'art et a obtenu son diplôme de carillonneur à l'École royale de carillon de Malines. En 1980, il fut premier lauréat du Concours international de carillon à Dijon. Il est carillonneur des villes de Damme, Courtrai et Menin. Il se produit régulièrement en Belgique comme à l'étranger et a fait sept séjours aux États-Unis et au Canada pour y donner une série de concerts.

En 2010, il supervisa la restauration du carillon de Bruges. Il prodigua également ses conseils pour les restaurations à Wingene et Ypres.

En 2011, il reçut le prix du Conseil socio-culturel de la ville de Bruges.

En 2012, il devient coordinateur pour les concerts de carillon au Parlement fédéral de Bruxelles et président de la Vlaamse Beiaard Vereniging.

Beiaard van het Federaal Parlement

ZATERDAG 21 juni om 13 uur

FRANK DELEU
Stadsbeiaardier van Brugge en Damme

- | | |
|--|--|
| 1. Toccata voor klokken | Albert Mosmans
1874-1942 |
| 2. Luitmuziek van Dowland
- The Frog Gaillard
- Sir John Smith his Almain
- Melancholy Gaillard | John Dowland
1563-1626 |
| 3. a. Je ne puis eviter
b. Philis schoone Harderinne | Pieter de Vois (16 ^{de} e)
Jacob van Eyck
ca. 1590-1659 |
| 4. Bergamasca naar 17 ^{de} eeuwse dansmuziek | Carl Van Eyndhoven
° 1959 |
| 5. Sarabande | Johan C. Pezel
1636-1694 |
| 6. Orgelconcerto Op. 4 nr. 4
- A tempo ordinario e staccato
- Larghetto
- Andante | Georg F. Handel |
| 7. Largo uit Xerxes | Georg F. Handel |
| 8. Sinfonia uit Saul | Georg F. Handel |
| 9. Giga en Air voor clavecimbel | Georg F. Handel |
| 10. Lacio mi piango uit Rinaldo | Georg F. Handel |
| 11. Fantasia | Georg F. Handel
1685-1759 |

Frank Deleu (1952) is licentiaat Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde, met specialisatie Musicologie. In 1980 werd hij eerste laureaat van de Internationale Beiaardwedstrijd te Dijon. Hij studeerde af aan de Kon. Beiaardschool van Mechelen. Hij is stadsbeiaardier van Brugge en Damme. Eerder was hij stadsbeiaardier van Menen, Izegem en Kortrijk. Hij concerteert regelmatig in binnen- en buitenland. Hij ondernam verschillende concertreizen naar Amerika en Canada.

In 2010 begeleidde hij de restauratie van de Brugse beiaard. Hij adviseerde ook bij de restauratie van de beiaarden van Wingene en Ieper. In 2011 mocht hij de Prijs van de Sociaal-Culturele Raad van de Stad Brugge in ontvangst nemen.

In 2012 werd hij aangesteld als coördinator voor de beiaardconcerten van het Federaal Parlement te Brussel en werd voorzitter van de Vlaamse Beiaard Vereniging.